



## SEDES VENUES

- 1 Oficinas del FICM**  
FICM offices  
Melchor Ocampo 35, Centro,  
+52 443 321 2221
- 2 Cinépolis Morelia Centro**  
Santiago Tapia 444, Centro.  
+52 443 312 1288 · 312 5969
- 3 Teatro Matamoros**  
Abasolo 72, Centro
- 4 Centro Cultural Universitario**  
Av. Madero 350, Centro.

**Cinépolis Las Américas**  
Av. Enrique Ramírez Miguel 1000,  
Las Américas.  
+52 443 324 0327 · 324 0405

## LUGARES DE INTERÉS PLACES OF INTEREST

- 5 Biblioteca Pública**
- 6 Casa de la Cultura**  
Av. Morelos Nte. 485, Centro.
- 6 Stellar Picnic Film Day**  
Patio del Quijote  
Casa de la Cultura
- 7 Casa de las Artesanías**  
Plaza Valladolid, Centro.
- Casa natal de Morelos**  
Corregidora 113, esquina con  
García Obeso, Centro.
- 8 Jardín de las Rosas**  
Santiago Tapia, sn, entre Guillermo  
Prieto y Nigromante, Centro.
- 9 Mercado de Dulces**  
Av. Madero Pte., esquina con  
Valentín Gómez Farías, Centro.
- 10 Centro Cultural Clavijero**  
Nigromante 79, Centro.
- 11 Palacio de Gobierno**  
Av. Madero Pte. 63, Centro.
- 12 Portales de Matamoros**  
Entre Av. Madero Poniente y  
Abasolo, Centro.
- 13 Portales de Hidalgo**  
Entre Benito Juárez y Guillermo  
Prieto, Centro.
- 14 Portales de Allende**  
Entre Abasolo y García Obeso,  
Centro.
- 15 Templo y Conservatorio de Música las Rosas**  
Santiago Tapia 334, Centro.

## RESTAURANTES Y BARES BARS AND RESTAURANTS

- 16 Nurite**  
Cocina michoacana contemporánea **Michoacán contemporary cuisine**  
Av. Madero Poniente 117,
- 17 Los Mirasoles**  
Cocina Michoacana e Internacional **Michoacán International Cuisine**  
Av. Madero Poniente 549, Centro.  
+52 443 317 5775 · 317 5777  
losmirasoles.com
- 18 La Azotea · Juaninos**  
Hotel Juaninos, Morelos Sur 39,  
Centro.  
+52 443 312 0036  
hoteljuaninos.com.mx
- 19 Lu cocina Michoacana**  
Cocina Michoacana **Michoacán Cuisine**  
Hotel Casino, Portal Hidalgo 229,  
Centro.  
+52 443 313 1328
- 20 Casa Ofelia**  
Brasserie Mexicano **Mexican Brasserie**  
Av Francisco I. Madero Ote 94,  
Centro.
- 21 Origo**  
Panadería de Origen **Origin Bakery**  
Privada Jardin Morelos 121, Centro
- 22 Xáneque**  
Cóctelería de autor **Author cocktails**  
Calle de Santiago Tapia 252, Centro.
- 23 La Conspiración de 1809**  
Cocina cantinera y regional **Regional cuisine**  
Allende 209, Centro.
- San Miguelito**  
Restaurante, Bar, Galería, cocina mexicana de autor **Fine Mexican Cuisine**  
Av. Camelinas, contraesquina del Centro de Convenciones.  
+52 443 324 2300, 324 4411  
sanmiguelito.com.mx
- 2 Terraza Coca-Cola**  
Santiago Tapia 44, Centro

## HOTELES PARTICIPANTES PARTICIPATING HOTELS

- 24 Hotel Alameda**  
Av. Madero Pte. 313, esquina con  
Guillermo Prieto, Centro.  
+52 443 312 2023 · hotel-alameda.com.mx
- 25 Hotel Casa Grande**  
Portal Matamoros 98, entre Allende y Abasolo,  
a un costado del Teatro Matamoros.  
01 800 707 23 28 · +52 443 340 4552  
casagrandemorelia.com.mx
- 19 Hotel Casino**  
Av. Madero 229, Centro,  
+52 · 443 313 1328 · hotelcasino.com.mx
- 26 Hotel City Express**  
Portal Hidalgo 245, Centro.  
+52 443 312 4663 · 443 312 0027 · 01 800 581 2212  
cityexpress.com.mx
- 27 Hotel De La Soledad**  
Zaragoza 90, Centro.  
+52 443 312 1888 · 01 800 716 0189  
hsoledad.com
- Hotel Holiday Inn Express**  
Av. Camelinas 5000.  
+52 443 315 7100 · 01 800 503 8963 · hiexpress.com
- 18 Hotel Juaninos**  
Morelos Sur 39, Centro.  
+52 443 312 0036 · hoteljuaninos.com.mx
- Hotel Villa Montaña**  
Patzimba 201, Vista Bella.  
A 25 minutos del Centro Histórico.  
+52 443 314 0179 · 314 0231 · villamontana.com.mx
- 13 Hotel Misión Catedral**  
Ignacio Zaragoza no.37, Centro.  
+52 443 313 0406 · hotelesmision.com

## ¡Bienvenidos al 19º Festival Internacional de Cine de Morelia!

Fundado en el 2003, el Festival Internacional de Cine de Morelia tiene el objetivo de apoyar y difundir el cine mexicano de nuevos realizadores, creando un punto de encuentro único entre los cineastas mexicanos, el público de Michoacán y la comunidad filmica internacional. El festival se conforma esencialmente por cuatro secciones competitivas: Sección Michoacana, Cortometraje Mexicano, Documental Mexicano y Largometraje Mexicano.

La programación del festival se complementa con una selección de estrenos mexicanos e internacionales, retrospectivas, mesas redondas, conferencias, exposiciones y eventos especiales. Además, se presentan programas especiales, entre ellos, una selección de películas de la Semana de la Crítica, consolidando nuestra asociación con tan prestigiosa sección del Festival de Cannes y el Foro de los Pueblos Indígenas, un espacio que ha buscado siempre poner el foco en las propuestas narrativas de los cineastas indígenas.

## Welcome to the 19<sup>th</sup> Morelia International Film Festival!

The Morelia International Film Festival was founded in 2003 to support and promote a new generation of Mexican filmmakers, giving them a vibrant platform and creating a vital meeting point for lovers of film throughout Mexico, and around the world. The festival is focused primarily on four competitive sections: Mexican Fiction Short Film, Mexican Documentary, Mexican Feature Film and the Michoacán Section.

In addition, the Festival offers several other non-competitive programs of relevance to the Mexican film scene, including the Forum of Indigenous Peoples, a space that seeks to spotlight the narrative proposals of indigenous filmmakers, as well as border-crossing innovations in film form and tributes to Mexican film pioneers. We share an ongoing partnership with the Critics' Week section of the Cannes Film Festival, which screens a selection of noteworthy films from around the world.

## INFORMACIÓN ÚTIL

### Morelia

La ciudad de Morelia es una joya de la arquitectura colonial, clasificada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO por su trazado urbano y palacios de los siglos XVI a XIX, y rodeada de pueblos rústicos reconocidos por su excelencia artesanal. Durante siglos, Morelia ha sido un importante centro cultural y académico, y el público local ha mostrado un gran interés por la misión y programación del festival, lo cual es profundamente gratificante. Esto ha contribuido a crear una extraordinaria atmósfera durante el evento, aunado a la gran ventaja de que los cines, las diferentes sedes y los hoteles están ubicados en un pequeño perímetro del Centro Histórico de Morelia, por lo que cada recorrido a pie sorprende con vistas de gran belleza.

### Programa


Consulte el catálogo del FICM, el sitio oficial del festival ([www.moreliafilmfest.com](http://www.moreliafilmfest.com)) y los correos electrónicos que pueda recibir durante el festival con noticias sobre funciones, foros, conferencias y eventos especiales (es posible inscribirse en el sitio del FICM en la sección "Sigue al FICM"; "Suscripción al Newsletter" para obtener los boletines). También puede seguir las actividades del festival en la página de Facebook ([facebook.com/moreliafilmfest](https://facebook.com/moreliafilmfest)), Twitter y Instagram (@ficm). Le recomendamos mantener a la mano sus publicaciones y revisar diariamente el sitio del festival así como su correo electrónico.

### Boletos


El costo de los boletos para las funciones en Cinépolis Centro y el Teatro Mariano Matamoros durante el festival es de 71 pesos. En Cinépolis Las Américas el costo es de 78 pesos en sala tradicional y en la sala VIP el costo es de 152 pesos por boleto.

Los boletos se pueden comprar en línea o en taquilla. Los asientos están sujetos a la disponibilidad de la sala, por lo que se recomienda llegar 20 minutos antes de las funciones. Los asientos no se pueden reservar.

## Funciones

En el marco de esta décimo novena edición habrá funciones en Cinépolis Morelia Centro y el Teatro Mariano Matamoros, sedes oficiales del festival, así como en Cinépolis Las Américas. La disponibilidad de los asientos está limitada a la capacidad de la sala, por lo cual se recomienda tener en cuenta los horarios de las funciones y presentarse por lo menos 20 minutos antes del inicio de la película. Las funciones marcadas con el símbolo  en la programación cuentan presencia de talento.


## Funciones gratuitas

Habrà funciones gratuitas en el Centro Cultural Universitario. También habrá algunas funciones gratuitas en Cinépolis Morelia Centro. Tanto las funciones como las sedes gratuitas están marcadas con el símbolo  en la programación.

## Eventos

Las conferencias, mesas redondas, exhibiciones y masterclasses son gratuitas y abiertas al público. Sugerimos consultar la programación de **ACTIVIDADES PARALELAS**.

## Compromiso bilingüe

En general, las películas están habladas o subtituladas en español e inglés, salvo las excepciones indicadas en la programación (las funciones que no tienen subtítulos ni diálogos en español están marcadas con el símbolo  en la programación). En el caso de que alguna película llegue inesperadamente sin subtítulos, esto será indicado en el sitio web y en la taquilla. El catálogo, programa de mano y sitio web son completamente bilingües.

# USEFUL INFORMATION

## Morelia

The city of Morelia is a jewel of colonial architecture and a UNESCO World Heritage Site, dotted with churches and palaces from the 16<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> centuries and surrounded by rustic rural villages famed for their artisanal crafts. The local cuisine is beyond compare. For centuries, Morelia has been a seat of culture and higher education, and the local audience has shown a great passion for Mexican and World film culture. This makes for a feeling of great excitement during the week of the festival. And, since most venues are within 10 minutes walking distance, the festival is also extremely navigable.

## Program

Be sure to consult the catalogue, our website ([www.moreliafilmfest.com](http://www.moreliafilmfest.com)), and any e-mails you may receive during the festival with news about screenings, conferences and special events (you may sign up to receive e-mail bulletins on the festival website by clicking on the “Follow Us” and “Receive our newsletter” buttons). You can also follow the festival activities on our Facebook page ([facebook.com/moreliafilmfest](https://facebook.com/moreliafilmfest)), Twitter and Instagram (@fcm). We recommend keeping print materials with you, and checking the festival website and your e-mail daily.

## Tickets

Tickets for screenings at Cinépolis Centro and Mariano Matamoros Theater during the festival cost 71 pesos. The cost of tickets at Cinépolis Las Américas for traditional theaters is 78 pesos and for the VIP theater 152 pesos each. Tickets can be bought online or at the box office.

We recommend arriving 20 minutes before the screenings, as maximum occupancy is expected. Seats cannot be reserved.

## Screenings

Films will be screened at the Cinépolis Morelia Centro movie theater and the Mariano Matamoros Theater, the festival’s main venues, as well as Cinépolis Las Américas, located a short cab ride from downtown. We recommend that you buy tickets for screenings in advance because space is limited and tickets sell out quickly. Screenings marked by a 🖱 symbol in the program grid will have talent present.

## Free screenings

The events at Centro Cultural Universitario are free and open to the public. Some screenings in Cinépolis Morelia Centro are also free. Both the free screenings and the free venues are marked by a + symbol in the program grid.

## Events

Conferences, round tables, exhibitions and masterclasses are free. Consult the **OTHER ACTIVITIES** column for more information.

## Bilingual commitment

In general, films can be understood by both Spanish and English-speaking audiences, unless otherwise specified in the program (films that have no subtitles or dialogues in English are marked by a ♦ symbol in the program grid). Notices may be posted on the website or box office about films that arrive unexpectedly without subtitles. The festival’s catalogue, program, and website are all bilingual.

# PROGRAMAS PROGRAMS

## CORTOMETRAJE MEXICANO DE ANIMACIÓN PROGRAMA 1 MEXICAN ANIMATED SHORT FILM PROGRAM 1 54:26 min

1. **Más allá del espacio** *Beyond Space* · BEATRIZ ÁLVAREZ
2. **El cuervo y el venado** *The Crow and the Deer*  
MAURICIO CALDERÓN RICO
3. **Fonos** *Phonos* · GABRIELA BADILLO SÁNCHEZ
4. **Mi abuela Matilde** *My Grandma Matilde*  
MIGUEL ANAYA BORJA
5. **Descansa en paz** *Rest in Peace* · DEBORAH BALBOA,  
KARIEN BENZ, KAI-HSUN CHAN, APARNA HEGDE, YUK YAN TSOI
6. **2x1** · DAVID “DIÓMEDES” HERAS
7. **La casa de la memoria** *House of Memory*  
SOFÍA ROSALES ARREOLA

## CORTOMETRAJE MEXICANO DE ANIMACIÓN PROGRAMA 2 MEXICAN ANIMATED SHORT FILM PROGRAM 2 91:07 min

1. **Espejo de agua** *Water Mirror* · JIMENA MEDINA
2. **Canicas** · EDUARDO ALTAMIRANO
3. **Flores en la casa de los perros** *Flores in the House of the Dogs* · CHRISTIAN ALAIN VÁZQUEZ CARRASCO
4. **Asperger a los 21** *Asperger’s at 21*  
MAURICIO ADEMIR ORTEGA
5. **Toothless** · ANDREA GUÍZAR
6. **Tío** · JUAN J MEDINA
7. **La odisea espeleológica de Sócrates** *Socrates’ Adventures in the Under Ground* · ARIA COVAMONAS
8. **Transtierro** *Exile* · SUSANA ARRAZOLA
9. **Memoria virtual** *Virtual Memory*  
VICTOR ZAMORA, TIBAN NUÑEZ
10. **Llueve** *It Rains* · CAROLINA CORRAL, MAGALI ROCHA

## CORTOMETRAJE MEXICANO DOCUMENTAL PROGRAMA 1 MEXICAN DOCUMENTARY SHORT FILM PROGRAM 1 117:32 min

1. **Victoria** *Victory* · ELOISA DIEZ
2. **La fuga** *The Fugue* · KANI LAPUERTA
3. **Serranilla** · NICOLÁS GUTIÉRREZ WENHAMMAR
4. **Almantal Yu’un Lekilal** *Mensajeros de la paz* *Messengers of Peace* · OCTAVIO ANZA
5. **Iarhini: Corazón de madera**  
PATRICIO EFRÉN NAVARRO ALONSO
6. **En el humo** *In the Smoke* · DIEGO GRANADILLO NOVOA

## CORTOMETRAJE MEXICANO DOCUMENTAL PROGRAMA 2 MEXICAN DOCUMENTARY SHORT FILM PROGRAM 2 125:30 min

1. **Adrenalina** *Adrenaline* · ALBERTO ARNAUT, DIEGO RABASA
2. **Lunes, 3 de mayo** · LEIRE AGUILERA KELLY
3. **Mi edad, la tuya y la edad del mundo** *My Age, Yours, and the Age of the World* · FERNANDA TOVAR
4. **No fim do mundo** *En el fin del mundo* *In the End of the World* · ABRAHAM ESCOBEDO SALAS
5. **Paralelo 28** *Parallel 28* · SANTIAGO BONILLA
6. **Son para tres** *Son for Three* · EMILIO AGUILAR PRADAL

## CORTOMETRAJE MEXICANO DOCUMENTAL PROGRAMA 3 MEXICAN DOCUMENTARY SHORT FILM PROGRAM 3 111:37 min

1. **Hongo** · OSCAR A. SÁNCHEZ
2. **Flores de la Llanura** *Prairie Flowers* · MARIANA X. RIVERA
3. **Cristales neón** *Neon Crystals* · BRUNO VARELA
4. **Pepedrilo** · VÍCTOR CARTAS VALDIVIA
5. **Yollotl** *Corazón* · FERNANDO COLIN ROQUE

CORTOMETRAJE MEXICANO DE FICCIÓN PROGRAMA 1  
MEXICAN FICTION SHORT FILM PROGRAM 1 99:30 min

1. Edificios sordos **Deaf Buildings** · IVÁN LINARES
2. Cinco de junio **Fifth of June**  
HUMBERTO FLORES JÁUREGUI
3. Olote · LAU CHARLES
4. Al menos nosotras **At Least Us** · MELISA GONZÁLEZ
5. Ansiedad y deseo **Anxiety & Desire**  
RODRIGO UGALDE DE HAENE
6. Chichi'ales · JOSÉ LÓPEZ ARÁMBURO
7. El grillo **The Hopper** · CARLOS HERNÁNDEZ VÁZQUEZ

CORTOMETRAJE MEXICANO DE FICCIÓN PROGRAMA 2  
MEXICAN FICTION SHORT FILM PROGRAM 2 87:43 min

1. El sueño más largo que recuerdo **The Longest Dream I Remember** · CARLOS LENIN
2. Alma y Paz **Alma and Paz** · CRIS GRIS
3. Arañas **Spiders** · JAIME GUERRERO
4. *Koo* Serpiente **Serpent** · NICOLÁS ROJAS SÁNCHEZ
5. Amanda · LILIANA VILLASEÑOR
6. Polaroids de Ansiedad **Polaroids of Anxiety**  
LUIS ARTURO RODRÍGUEZ, RAÚL SALGADO

CORTOMETRAJE MEXICANO DE FICCIÓN PROGRAMA 3  
MEXICAN FICTION SHORT FILM PROGRAM 3 96:49 min

1. Atrapaluz **Suncatcher** · KIM TORRES
2. Papel **Paper** · GISELA CARBAJAL RODRÍGUEZ, FELIX KLEE
3. Se llama Flor **Her Name Is Flor**  
VIRIDIANA PÉREZ RAMÍREZ
4. Invierno **Winter** · LUIS PACHECO, RAFAEL RUIZ ESPEJO
5. En los espacios de silencio **Within Moments of Silence**  
BÁRBARA MORENO TURCOTÉ
6. Madrugada en un mundo perfecto **Little Hours in a Perfect World** · DANIEL HUMBERTO CAMPOS RAMÍREZ
7. Al motociclista no le cabe la felicidad en el traje **Motorcyclist's Happiness Won't Fit Into His Suit**  
GABRIEL HERRERA

CORTOMETRAJE MEXICANO DE FICCIÓN PROGRAMA 4  
MEXICAN FICTION SHORT FILM PROGRAM 4 95:15 min

1. De vuelta a San Pedro **Back to San Pedro**  
ANDREA SANTIAGO
2. La cuarta puerta **The Fourth Door** · HUGO MAGAÑA
3. Tierra negra · JOSÉ YAPUR
4. Tierra **Dirt** · GUSTAVO GAMERO
5. Yo no fui yo **I Wasn't Myself** · PABLO BALDERAS
6. Querida Chantal **Dear Chantal** · NICOLÁS PEREDA

CORTOMETRAJE MEXICANO DE FICCIÓN PROGRAMA 5  
MEXICAN FICTION SHORT FILM PROGRAM 5 89:14 min

1. Mil ojos me observan **Thousand Staring Eyes**  
NICOLÁS GUTIÉRREZ WENHAMMAR
2. Mánchester Acatitla · SELMA CERVANTES
3. Difuso **Linger** · PAULINA URRETA
4. Gallo · JORGE DÍEZ MAZA
5. Todo lo que fui (mos) · LORENZO NAVAS

CORTOS NESPRESSO TALENTS MÉXICO 2021  
NESPRESSO TALENTS MÉXICO SHORTS 2021 8:41 min

1. Lunes, 3 de mayo · LEIRE AGUILERA KELLY · 2:59 min
2. Corazón · ENRIQUE AGUIRRE NUÑEZ · 2:42 min
3. Mariposa · JORGE VILLELA · 3 min

FORO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS: PROGRAMA 1  
FORUM OF INDIGENOUS PEOPLES PROGRAM 1 53:18 min

1. *Koo* Serpiente **Serpent** · NICOLÁS ROJAS SÁNCHEZ
2. La espera · CELINA YUNUEN MANUEL PIÑÓN
3. *Marku irekani* **Vivir juntos** · ROSALBA LÓPEZ LÓPEZ,  
DANIEL ISIDORO MORALES
4. Tsihueri, el que fue valiente · YUNUEN TORRES ASCENCIO

FORO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS: PROGRAMA 2  
FORUM OF INDIGENOUS PEOPLES PROGRAM 2 63:00 min

1. *Nixíí* **Bastón de mando** · LUIS MATÍAS ALONSO
2. Somos de la tierra · RICARDO VILLANUEVA

SECCIÓN MICHOACANA PROGRAMA 1  
MICHOACAN SECTION PROGRAM 1 85:05 min

1. Yo contengo un espacio **I Contain a Space**  
ANDREA GUDIÑO SOSA
3. La tarde del domingo también se olvida  
CANEK MIGUEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ
4. Tolvanera · A.R. MELGOZA

SECCIÓN MICHOACANA PROGRAMA 2  
MICHOACAN SECTION PROGRAM 2 109:15 min

1. Tierra eterna **Eternal Land** · ANDRÉS ALONSO AYALA
2. Oscuro bajo el sol **Darkly Under the Sun**  
LUIS ARMANDO SOSA GIL
3. *Marku irekani* **Vivir juntos** · ROSALBA LÓPEZ LÓPEZ,  
DANIEL ISIDORO MORALES
4. La libertad interna **Inner Freedom**  
PORFIRIO LÓPEZ MENDOZA
5. Tsihueri, el que fue valiente · YUNUEN TORRES  
ASCENCIO
6. El chico de días azules que no puede salir **A Boy of Blue Days Can't Go Out** · PACO ALARCÓN ROJAS
7. La espera · CELINA YUNUEN MANUEL PIÑÓN
8. Muerte y muertebilidad **Death & Deathability**  
MARÍA VICTORIA PONCE

RETROSPECTIVA LEOS CARAX · INVITADO DE HONOR IH  
LEOS CARAX RETROSPECTIVE · GUEST OF HONOR

1. Annette (2021) · 139 min
2. Holy Motors (2012) · 115 min
3. Pola X (1999) · 115 min · 134 min
4. Mauvais sang Mala sangre (1986) · 119 min
5. Boy Meets Girl Chico conoce chica (1984) · 104 min

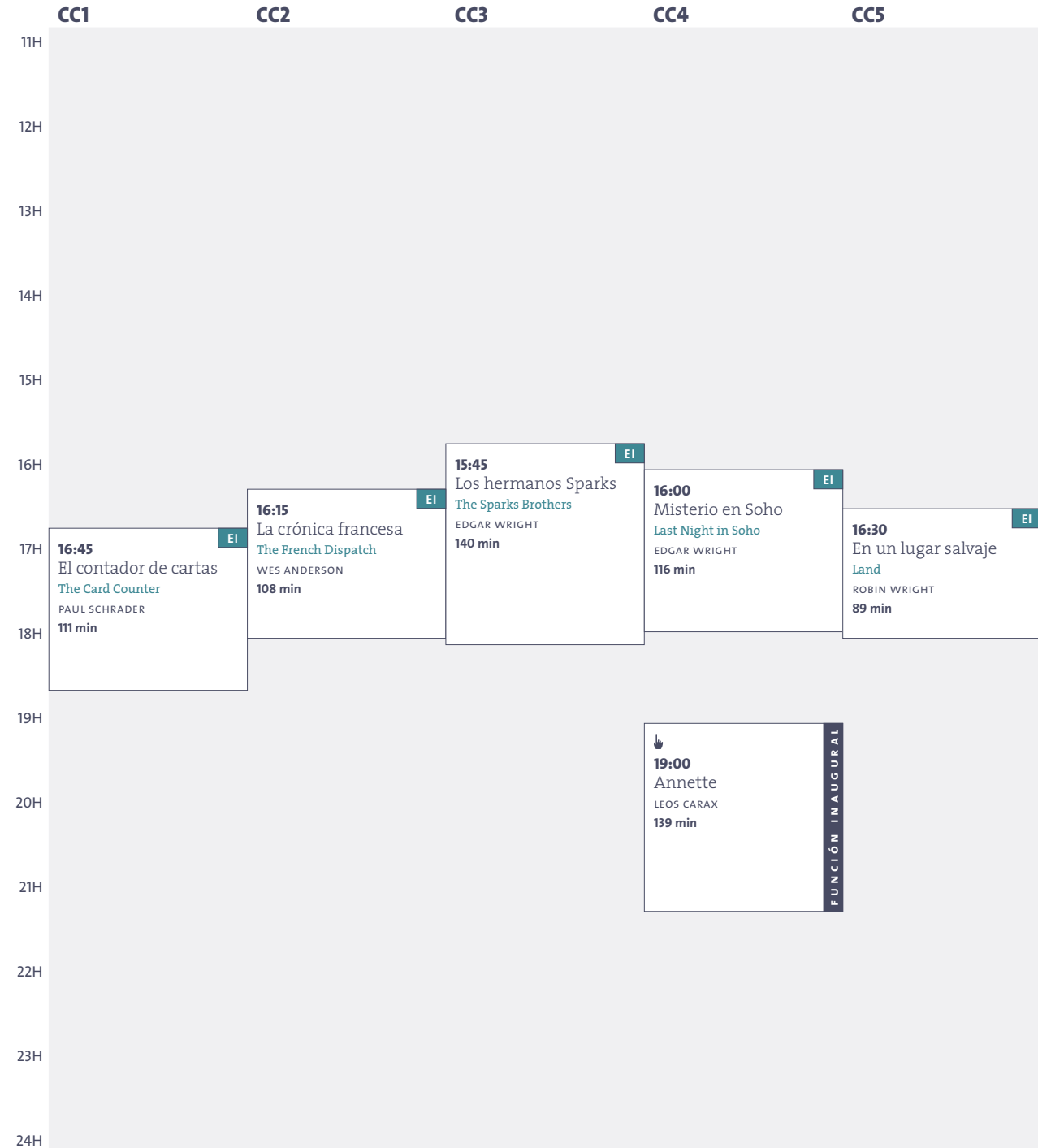
Consulta nuestra  
programación en línea  
Consult our online  
program



# SIMBOLOGÍA SYMBOLS

- CC1** Cinépolis Morelia Centro 1
- CC2** Cinépolis Morelia Centro 2
- CC3** Cinépolis Morelia Centro 3
- CC4** Cinépolis Morelia Centro 4
- CC5** Cinépolis Morelia Centro 5
- TM** Teatro Mariano Matamoros
- CCU** Centro Cultural Universitario +
- LA2** Cinépolis Las Américas 2
- LA4** Cinépolis Las Américas 4
- LAVIP2** Cinépolis Las Américas VIP 2

- IH** Invitado de honor Guest of Honor
- G** Gala
- P** Première
- SM** Sección Michoacana Michoacán Section
- CM** Cortometraje Mexicano Mexican Short Film
- DM** Documental Mexicano Mexican Documentary
- LM** Largometraje Mexicano Mexican Feature Film
- EM** Estrenos mexicanos Mexican Premieres
- EI** Estrenos internacionales International Premieres in Mexico
- C22** Canal 22 Presenta Canal 22 Presents
- FE** Funciones especiales Special Screenings
- SC** Semana de la Crítica de Cannes Cannes Critics' Week
- IG** Programa Instituto Goethe Goethe Institute Program
- JBO** Retrospectiva Juan Bustillo Oro Juan Bustillo Oro Retrospective



	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	TM	CCU +	LA2	LA4	LAVIP2	
11H											
12H											
13H	<span>👉 ◆ +</span> <b>12:45</b> Un mundo sin Toledo <i>A World Without Toledo</i> GABRIEL SANTANDER BOTELLO 53 min	<b>12:00</b> Becoming Cousteau LIZ GARBUS + Ganador XIAOMI "El cine en lo cotidiano" 96 min	<span>◆ +</span> <b>13:15</b> <i>Die Welt wird eine andere sein</i> Copilot ANNE ZOHRA BERRACHED 118 min	<span>☒ 👉</span> <b>12:30</b> Hope, Soledad YOLANDA CRUZ 78 min	<span>+</span> <b>12:00</b> Dos monjes Two Monks JUAN BUSTILLO ORO 79 min	<b>12:00</b> The Lost Leonardo ANDREAS KOEFOED 96 min					
14H											
15H	<span>👉</span> <b>14:30</b> Sección Michoacana Programa 1 Michoacan Section Program 1 85:05 min	<span>👉</span> <b>15:00</b> Cortometraje Mexicano de Animación Programa 2 Mexican Animated Short Film Program 2 91:07 min			<span>+</span> <b>13:45</b> El misterio del rostro pálido The Mystery of the Ghastly Face JUAN BUSTILLO ORO 92 min		<span>👉 +</span> <b>14:15</b> ¿Dónde están mis hijos? Where Are My Children? LOIS WEBER, PHILIPUS SMALLEY 62 min	<b>13:30</b> En un lugar salvaje Land ROBIN WRIGHT 89 min	<span>▲</span> <b>13:00</b> Who We Are: A Chronicle of Racism in America EMILY KUNSTLER, SARAH KUNSTLER 117 min		
16H											
17H	<span>👉</span> <b>16:40</b> Cortometraje Mexicano de Ficción Programa 1 Mexican Fiction Short Film Program 1 99:30 min	<span>☒ 👉 ◆</span> <b>17:15</b> Pobo'tzu' Noche blanca White Night TANIA XIMENA RUIZ SANTOS, YOLLOTL ALVARADO 82 min	<span>☒ 👉</span> <b>16:15</b> Temporada de Campo Becoming ISABEL VACA 65:25 min	<span>☒ 👉</span> <b>16:00</b> Travesías JOURNEYS SERGIO FLORES THORJIA 110 min	<span>👉</span> <b>15:45</b> Feathers OMAR EL ZOHAIRY + Cortos Nespresso Talents México 2021 112 min	<b>15:00</b> Los hermanos Sparks The Sparks Brothers EDGAR WRIGHT 140 min	<span>👉 +</span> <b>16:30</b> Las fragmentaciones solo significan... The Fragmentations Only Mean... JESSE LERNER, SARA HARRIS 72 min	<b>16:00</b> El contador de cartas The Card Counter PAUL SCHRADER 111 min	<span>▲</span> <b>15:30</b> Jockey CLINT BENTLEY 94 min	<b>15:45</b> Misterio en Soho Last Night in Soho EDGAR WRIGHT 116 min	
18H											
19H	<span>👉</span> <b>19:15</b> Cortometraje Mexicano Doc. Programa 1 Mexican Documentary Short Film Program 1 117:32 min	<span>👉</span> <b>19:20</b> Las tormentas de Jeremy Thomas The Storms of Jeremy Thomas MARK COUSINS 94 min	<span>👉</span> <b>18:00</b> Cortometraje Mexicano de Ficción Programa 2 Mexican Fiction Short Film Program 2 87:43 min	<span>☒ 👉</span> <b>18:45</b> Los minutos negros THE BLACK MINUTES MARIO MUÑOZ 96 min	<span>👉</span> <b>18:30</b> Chico conoce a chica Boy Meets Girl LEOS CARAX 104 min	<b>18:00</b> El poder del perro The Power of the Dog JANE CAMPION 125 min		<span>👉 +</span> <b>19:00</b> Ultraje Outrage IDA LUPINO 75 min	<b>18:30</b> The Lost Daughter MAGGIE GYLLENHAAL 121 min	<span>👉 ◆ +</span> <b>18:00</b> Tengo un sueño CARLOS LARA 90 min	<span>▲</span> <b>18:15</b> Who We Are: A Chronicle of Racism in America EMILY KUNSTLER, SARAH KUNSTLER 117 min
20H											
21H			<span>☒ 👉</span> <b>20:30</b> Faya Dayi JESSICA BESHIR 120 min								
22H	<span>👉</span> <b>21:45</b> Estanslao ALEJANDRO GUZMÁN + Hijas de brujas Daughters of Witches FARIDE SCHROEDER 106:33 min	<span>☒ 👉</span> <b>21:40</b> Cruz TERESA CAMOU GUERRERO 99 min		<span>☒ 👉</span> <b>21:30</b> Una película de policías A COP MOVIE ALONSO RUIZPALACIOS 107 min	<span>👉</span> <b>21:15</b> I fiori persi Lost Flowers FABRIZIO MALTESE 72 min	<b>21:00</b> La crónica francesa The French Dispatch WES ANDERSON 108 min			<b>21:15</b> Bergman Island MIA HANSEN-LØVE 112 min	<b>21:00</b> The Lost Leonardo ANDREAS KOEFOED 96 min	<b>20:45</b> En un lugar salvaje Land ROBIN WRIGHT 89 min
23H											
24H											

ACTIVIDADES PARALELAS  
OTHER ACTIVITIES

EXPOSICIÓN EXHIBITION

**15:15 +**  
**Inauguración de la exposición fotográfica de Juan Bustillo Oro, presentada por la Fundación Televisa.**  
 Inauguration of the photography exhibition dedicated to Juan Bustillo Oro, presented by Fundación Televisa.  
 ANDADOR HIDALGO  
 A UN LADO DE LA PLAZA BENITO JUÁREZ  
 NEXT TO PLAZA BENITO JUÁREZ

CONFERENCIA LECTURE

**Oculto de la historia: tres directoras estadounidenses**  
**CONFERENCIA DE RICHARD PEÑA.**  
 Hidden from History: Three American Directors  
 LECTURE IMPARTED BY RICHARD PEÑA.  
 CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO (CCU),  
 AV FRANCISCO I. MADERO PTE 350, CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA, 58000 MORELIA, MICH.

**14:15 +**  
 ¿Dónde están mis hijos?  
 Where Are my Children?  
 LOIS WEBBER (1916)

**19:00 +**  
 Ultraje  
 Outrage  
 IDA LUPINO (1950)



	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	TM	CCU +	LA2	LA4	LAVIP2
11H										
12H		12:00 Stray ELIZABETH LO + Ganador Stella Artois "Compartir es de Valientes" 72 min	11:15 Ahí está el detalle You're Missing the Point JUAN BUSTILLO ORO 112 min	12:30 50 o Dos ballenas se encuentran en la playa 50 or Two Whales Meet on the Beach JORGE CUCHÍ ESPADA 122 min		12:00 È stata la mano di Dio La mano de Dios The Hand of God PAOLO SORRENTINO 130 min				
13H					13:30 El ángel negro The Black Angel JUAN BUSTILLO ORO 126 min		13:30 Wanda BARBARA LODEN 103 min	13:00 Los minutos negros The Black Minutes MARIO MUÑOZ 96 min	13:30 Temporada de campo Becoming ISABEL VACA 65:25 min	13:15 Misterio en Soho Last Night in Soho EDGAR WRIGHT 116 min
14H			14:00 Sección Michoacana Programa 2 Michoacan Section Program 2 109:15 min							
15H						15:00 Annette LEOS CARAX 139 min	+ CONFERENCIA			
16H	15:15 Cortometraje Mexicano de Ficción Programa 3 Mexican Fiction Short Film Program 3 96:49 min	16:15 Soy Cubana JEREMY UNGAR, IVAYLO GETOV 79 min	16:45 Va por Diego MIGUEL FLATOW 96 min	16:00 Estación Catorce DIANA CARDOZO 87:59 min	16:30 Mauvais sang Mala sangre Bad Blood LEOS CARAX 105 min		16:30 El tema The Issue SANTIAGO MAZA STERN 69 min	15:30 Hope, Soledad YOLANDA CRUZ 78 min	16:00 Noche blanca White Night TANIA XIMENA RUIZ SANTOS, YOLLOTL ALVARADO 82 min	15:45 El contador de cartas The Card Counter PAUL SCHRADER 111 min
17H										
18H	17:30 Amparo SIMÓN MESA SOTO 95 min	18:15 Cortometraje Mexicano de Ficción Programa 4 Mexican Fiction Short Film Program 4 95:15 min	19:00 Cartas a distancia Letters From a Distance JUAN CARLOS RULFO 78:21 min	18:30 Nudo mixteco ÁNGELES CRUZ 91:34 min	19:15 Avance Especial: Película sorpresa Sneak Surprise Preview 90 min	18:15 El rey de la fiesta King of the Party SALOMÓN ASKENAZI 89:10 min	19:00 Cortometraje Mexicano Doc. Programa 1 Mexican Documentary Short Film Program 1 117:32 min	17:30 Travesías Journeys SERGIO FLORES THORIIA 110 min	18:00 Cruz TERESA CAMOU GUERRERO 99 min	18:15 Bergman Island MIA HANSEN-LÖVE 112 min
19H										
20H	19:40 La zozobra The Capsize PABLO CRUZ VILLALBA 68 min	20:30 Cortometraje Mexicano Doc. Programa 2 Mexican Documentary Short Film Program 2 125:30 min	21:15 Users NATALIA ALMADA 81 min	21:00 El otro Tom The Other Tom RODRIGO PLÁ, LAURA SANTULLO 111 min	21:30 Piccolo corpo Small Body LAURA SAMANI 89 min	20:30 Memoria APICHPATPONG WEERASETHAKUL 136 min		20:15 Una película de policías A Cop Movie ALONSO RUIZPALACIOS 107 min	20:30 Faya Dayi JESSICA BESHIR 120 min	20:45 El poder del perro The Power of the Dog JANE CAMPION 125 min
21H										
22H	21:30 Entre fuego y agua Between Fire and Water VIVIANA GÓMEZ ECHEVERRY, ANTON WENZEL 92 min									
23H										
24H										

ACTIVIDADES PARALELAS  
OTHER ACTIVITIES

**Stellar Picnic Film Day**  
CASA DE LA CULTURA DE MORELIA.  
AV MORELOS NTE 485, CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA, 58000 MORELIA, MICH.  
boletos tickets: <https://ficm.stellarpicnics.com/>

**13:00 – 17:00 +**  
Lláname por tu nombre  
Call Me By Your Name  
LUCA GUADAGNINO (2017)

**19:00 – 23:00 +**  
Whiplash  
DAMIEN CHAZELLE (2014)

CONFERENCIA LECTURE

**Oculto de la historia: tres directoras estadounidenses**  
**CONFERENCIA DE RICHARD PEÑA.**  
Hidden from History: Three American Directors  
LECTURE IMPARTED BY RICHARD PEÑA.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO (CCU),  
AV FRANCISCO I. MADERO PTE 350, CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA, 58000 MORELIA, MICH.

**13:30 +**  
Wanda  
BARBARA LODEN (1970)

PRESENTACIÓN DE LIBRO BOOK PRESENTATION

**12:00 +**  
**Eugenio Polgovsky: La poética de lo real , editado por Mara Polgovsky.**

Eugenio Polgovsky: Poetics of the Real, edited by Mara Polgovsky.

TRANSMISIÓN VÍA FACEBOOK LIVE · @FICM

	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	TM	CCU +	LA2	LA4	LAVIP2
11H										
12H										
13H			📢 + <b>12:30</b> Buñuel, un cineasta surrealista Buñuel, a Surrealist Filmmaker JAVIER ESPADA 83 min EI	☒ 📢 <b>12:45</b> El camino de Sol Sol's Journey CLAUDIA SAINTE-LUCE 78 min LM	+ <b>13:00</b> El hombre sin rostro The Man Without a Face JUAN BUSTILLO ORO 91 min JBO	<b>12:00</b> The Lost Daughter MAGGIE GYLLENHAAL 121 min EI		<b>12:00</b> Estación Catorce DIANA CARDOZO 87:59 min LM	<b>12:30</b> Cartas a distancia Letters From a Distance JUAN CARLOS RULFO 78:21 min DM	
14H	📢 <b>13:30</b> Sin pecado concebida Conceived Without Sin GASTÓN RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ 72 min SM	<b>13:45</b> La Femme du fossoyeur The Gravedigger's Wife KHADAR AYDERUS AHMED 83 min SC								<b>13:00</b> En un lugar salvaje Land ROBIN WRIGHT 89 min EI
15H			+ <b>15:00</b> El asesino X "X" Killer JUAN BUSTILLO ORO 104 min JBO					+ <b>14:00</b> Cortometraje Mexicano de Animación Programa 2 Mexican Animated Short Film Program 2 91:07 min CM	<b>14:30</b> 50 o Dos ballenas se encuentran en la playa 50 or Two Whales Meet on the Beach JORGE CUCHÍ ESPADA 122 min LM	
16H	📢 <b>15:45</b> Cortometraje Mexicano de Animación Programa 1 Mexican Animated Short Film Program 1 54:26 min CM	☒ 📢 <b>16:15</b> Comala GIAN CASSINI 98 min DM		☒ 📢 <b>16:00</b> El hoyo en la cerca The Hole in the Fence JOAQUÍN DEL PASO 100 min LM	📢 + <b>16:30</b> El guardián del fuego El guardián del fuego LOUIS F. DEMATTEIS, DAVID L. BROWN + Dentro del más grande refugio en la frontera entre Estados Unidos y México LARA HEINTZ 58 min FE	<b>15:00</b> Bergman Island MIA HANSEN-LØVE 112 min EI			<b>15:00</b> La zozobra The Capsize PABLO CRUZ VILLALBA 68 min DM	
17H										<b>16:00</b> Soy Cubana JEREMY UNGAR, IVAYLO GETOV 79 min EI
18H			📢 <b>17:15</b> Las tormentas de Jeremy Thomas The Storms of Jeremy Thomas MARK COUSINS 94 min EI					+ <b>16:30</b> Cortometraje Mexicano de Ficción Programa 1 Mexican Fiction Short Film Program 1 99:30 min CM		
19H	📢 <b>18:00</b> Cortometraje Mexicano Programa 5 Mexican Fiction Short Film Program 5 89:14 min CM	☒ 📢 <b>18:45</b> Oaxacalifornia: El regreso Oaxacalifornia: The Return TRISHA ZIFF 84 min DM		<b>18:30</b> Noche de fuego Prayers for the Stolen TATIANA HUEZO 110 min FE	📢 + <b>18:15</b> Pola X LEOS CARAX 134 min IH	<b>18:00</b> La caja The Box LORENZO VIGAS 90 min G			<b>17:45</b> El otro Tom The Other Tom RODRIGO PLÁ, LAURA SANTULLO 111 min LM	
20H			☒ 📢 <b>19:30</b> Las hostilidades The Hostilities M. SEBASTIÁN MOLINA 70 min DM					+ <b>19:00</b> Cortometraje Mexicano de Ficción Programa 2 Mexican Aimated Short Film Program 2 87:43 min CM		<b>18:30</b> È stata la mano di Dio La mano de Dios The Hand of God PAOLO SORRENTINO 130 min EI
21H	📢 <b>20:30</b> Cortometraje Mexicano Doc. Programa 3 Mexican Documentary Short Film Program 3 111:37 min CM	📢 <b>20:45</b> Rien à foutre Zero Fucks Given EMMANUEL MARRE, JULIE LECOUSTRE 110 min SC								<b>20:00</b> Rey Richard: Una familia ganadora King Richard REINALDO MARCUS GREEN 138 min EI
22H			☒ 📢 + <b>21:15</b> Vaychiletik JUAN JAVIER PÉREZ 83:20 min DM							
23H				<b>21:00</b> Titane JULIA DUCOURNAU 108 min EI	📢 + <b>21:30</b> Días negros Black Days CHISCO LARESGOITI 75 min EM	<b>20:30</b> La civil TEODORA ANA MIHAI 140 min P		<b>20:30</b> Nudo mixteco ÁNGELES CRUZ 91:34 min LM		<b>21:15</b> El contador de cartas The Card Counter PAUL SCHRADER 111 min EI
24H										

**ACTIVIDADES PARALELAS**  
**OTHER ACTIVITIES**

**Stellar Picnic Film Day**  
 CASA DE LA CULTURA DE MORELIA.  
 AV MORELOS NTE 485, CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA, 58000 MORELIA, MICH.  
 boletos tickets: <https://fcm.stellarpicnics/>

**13:00 – 17:00**  
 Isla de perros  
 Isle of Dogs  
 WES ANDERSON (2018)

**19:00 – 23:00**  
 La forma del agua  
 The Shape of Water  
 GUILLERMO DEL TORO (2017)





	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	TM	CCU +	LA2	LA4	LAVIP2
11H										
12H										
13H	<b>12:45</b> Libertad CLARA ROQUET 108 min	<b>12:15</b> La historia del cine: una nueva generación The Story of Film: A New Generation MARK COUSINS 140 min	+ <b>13:15</b> La mujer murciélago The Batwoman RENÉ CARDONA 80 min	+ <b>13:00</b> Masterclass Jason & Ivan Reitman	+ <b>11:45</b> El hombre sin rostro The Man Without a Face JUAN BUSTILLO ORO 91 min	<b>11:00</b> È stata la mano di Dio La mano de Dios The Hand of God PAOLO SORRENTINO 130 min				
14H										
15H										
16H	◆ <b>16:00</b> Un blues para Teherán Tehran Blues JAVIER TOLENTINO 80 min	<b>15:15</b> Entre fuego y agua Between Fire and Water VIVIANA GÓMEZ ECHEVERRY, ANTON WENZEL 92 min	<b>15:30</b> Soy Cubana JEREMY UNGAR, IVAYLO GETOV 79 min	<b>15:45</b> The Lost Leonardo ANDREAS KOEFOED 96 min	+ <b>14:30</b> El asesino X "X" Killer JUAN BUSTILLO ORO 104 min	<b>13:45</b> The Lost Leonardo ANDREAS KOEFOED 96 min	+ <b>13:30</b> Cortometraje Mexicano de Animación Programa 1 Mexican Animated Short Film Program 1 54:26 min	<b>13:15</b> The Lost Daughter MAGGIE GYLLENHAAL 121 min	<b>13:00</b> Los hermanos Sparks The Sparks Brothers EDGAR WRIGHT 140 min	<b>13:45</b> Todos vamos a la Feria Mundial We're All Going to the World's Fair JANE SCHOENBRUN 85 min
17H										
18H										
19H	◆ <b>18:15</b> La abuela PACO PLAZA 100 min	<b>17:30</b> Olga ELIE GRAPPE 85 min	<b>17:45</b> Las fragmentaciones solo significan... The Fragmentations Only Mean... JESSE LERNER, SARA HARRIS 72 min	<b>18:00</b> Memoria APICHATPONG WEERASETHAKUL 136 min	+ <b>17:00</b> El guardián del fuego LOUIS F. DEMATTEIS, DAVID L. BROWN + Dentro del más grande refugio en la frontera entre Estados Unidos y México LARA HEINTZ 58 min	<b>16:00</b> Cazafantasmas: El legado Ghostbusters: Afterlife JASON REITMAN 123 min	+ <b>16:00</b> Cortometraje Mexicano de Ficción Programa 5 Mexican Fiction Short Film Program 5 89:14 min	<b>16:00</b> 90 días para el 2 de julio 90 Days to Election Day RAFAEL MARTÍNEZ-GARCÍA 87:02 min	<b>16:15</b> Sección Michoacana Programa 1 Michoacan Section Program 1 99:30 min	<b>16:30</b> Las fragmentaciones solo significan... The Fragmentations Only Mean... JESSE LERNER, SARA HARRIS 72 min
20H										
21H	◆ <b>20:30</b> Amparo SIMÓN MESA SOTO 95 min	<b>19:45</b> Rien à foutre Zero Fucks Given EMMANUEL MARRE, JULIE LECOUSTRE 110 min	<b>20:00</b> El poder del perro The Power of the Dog JANE CAMPION 125 min	<b>21:00</b> The Lost Daughter MAGGIE GYLLENHAAL 121 min	<b>18:30</b> Todos vamos a la Feria Mundial We're All Going to the World's Fair JANE SCHOENBRUN 85 min	<b>19:30</b> Memoria APICHATPONG WEERASETHAKUL 136 min	+ <b>18:30</b> Cortometraje Mexicano Doc. Programa 3 Mexican Documentary Short Film Program 3 111:37 min	<b>18:15</b> Bergman Island MIA HANSEN-LØVE 112 min	<b>18:45</b> Sección Michoacana Programa 2 Michoacan Section Program 2 109:15 min	<b>18:30</b> I fiori persi Lost Flowers FABRIZIO MALTESE 72 min
22H										
23H										
24H										

ACTIVIDADES PARALELAS  
OTHER ACTIVITIES

MASTERCLASS  
  
**13:00**  
**Masterclass: Jason & Ivan Reitman**  
 CINÉPOLIS CENTRO SALA 4







cinépolis



NESPRESSO

3M



LINCOLN

MONTBLANC



ESTUDIOS CHURUBUSCO



TimeOut MÉXICO



GRUPO MILENIO



CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA



CONTRALORÍA SOCIAL



Gobierno de Michoacán



Michoacán



Morelia 2021-2024

ESTE PROGRAMA ES PÚBLICO, AJENO A CUALQUIER PARTIDO POLÍTICO. QUEDA PROHIBIDO EL USO PARA FINES DISTINTOS A LOS ESTABLECIDOS EN EL PROGRAMA.

# 19 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MORELIA

OCTUBRE 27 - NOVIEMBRE 1, 2021



[www.moreliafilmfest.com](http://www.moreliafilmfest.com)

[f moreliafilmfest](#)

[i ficm](#)

[t @ficm](#)

[#MoreliaEsCineMexicano](#)

[#FICM2021](#)



FICM